

Vint-i-set emissores que es troben dins la diòcesi del Bisbat de Girona emeten els cinc programes que realitza el departament de ràdio d'aquest Bisbat. Algunes d'aquestes ràdios són COPE Figueres, Onda Rambla

Girona o Top Gironès de Cassà de la Selva. El programa més antic produït pel departament de ràdio del Bisbat és *Església Viva*. D'altres programes són *La cova del country*, *Cafè internacional* o *La paraula del bisbe*.

Una trentena d'emissores emeten els programes que realitza el departament de ràdio del Bisbat de la diòcesi de Girona

El Bisbat disposa d'estudis de gravació propis, situats al carrer Albareda, des de l'any 1989

PILI TURON
Girona

Gairebé una trentena d'emissores de ràdio inclouen en la seva programació algun dels cinc programes que realitza el departament de ràdio del Bisbat de Girona.

Aquest Bisbat disposa d'estudis de gravació des de final dels anys vuitanta. Es plantejaven la necessitat de tenir uns estudis propis des de feia temps, però no es va convertir en una realitat l'any 1989.

«Església viva», el primer

El primer programa que el departament de ràdio del Bisbat va realitzar rebia el nom de *Diumenges Festa* -més tard es va canviar pel d'*Església viva*-, i era emès per Ràdio Girona, des d'on es realitzaven còpies per Ràdio Olot i la COPE a Figueres.

El Bisbat de Girona es va decidir a tirar endavant la construcció dels seus propis estudis per tal d'arribar, d'aquesta manera, a un major nombre d'emissores.

Així doncs, la creació d'aquests estudis coincideix amb l'augment de la difusió dels programes del Bisbat. El programa que aconsegueix una millor resposta dels oients és *Església viva*. Aquest programa, que s'emet setmanalment, està constituït per diversos reportatges i entrevistes relacionats amb l'actualitat cristiana i social. L'any 1993 la Conferència Episcopal Espanyola li va concedir el premi Bravo de ràdio.



JORDI RIBOT

Angel Rodríguez és l'encarregat de conduir el programa «Església viva».

La bona acceptació del programa *Església viva* es reflecteix en la quantitat de treballs que s'han rebut aquest any per participar en el concurs anual de Narrativa breu -batejat amb el mateix nom que el programa-, i que en aquesta edició han sobrepassat la cinquantena de participants. Aquest concurs, del qual es donaran a conèixer els resultats a final de mes, es convoca durant l'emissió del programa *Església viva*.

El departament de ràdio del Bisbat també realitza progra-

mes musicals. Un d'ells és *Cafè internacional*. Aquest programa -que porta tres anys en antena- aprofita l'ambient creat per música romàntica i melòdica per introduir frases amb valor humanístic, extretes de l'Evangeli o del discurs de diferents pensadors cristians.

La cova del country -només amb un any de vida- es realitza amb la col·laboració de l'Associació europea de música country i emet música cristiana pertanyent a l'estil country.

Una vegada al mes, s'emeten el

programa de debat *Tots els camins porten a Roma*, en el qual es tracten temes d'actualitat social.

El programa més breu -només dura cinc minuts- és *La paraula del bisbe*. Algunes emissores l'emeten dins *Església viva* i d'altres com a programa independent.

Algunes de les emissores que transmeten programes del Bisbat són COPE Costa Brava, Onda Rambla Girona, Ona Jove Riudellots, Ràdio Santa Coloma o Top Gironès de Cassà.

● FETS I FE

Pasqua i novetat

ANGEL CALDAS

Han passat les festes de Pasqua, encara que l'Església les allarga durant cinquanta dies. Però l'excultació s'ha tornat silenci. La flama del Ciri Pasqual no enlluerna ningú. Flamareja, resoltament, discretament sobre un pam d'ombra que il·lumina. La Resurrecció de Crist és rutilant, però els seus efectes es viuen en la senzillesa de la quotidianitat del pam de vida que ens correspon a cadascú.

Pasqua ens enfronta amb la revolució més radical de la Història, amb l'alliberament més profund, que arriba a les arrels mateixes del pecat, i amb la instauració de la novetat de «des coses de dalt». Tot això, quan és assumit per un batejat, es tradueix sempre en coses petites fetes amb un Amor inèdit, immens. El ressorgir pasqual suposa una voluntat de perfecció, de plenitud, portada a terme en els petits deures de cada jornada. La vida cristiana, inaugurada per Crist per a tots els homes en el big-bang de la seva Resurrecció, es tradueix per una il·lusió enamorada de fer les coses al màxim de bé possible -totes les coses-, restituint-les-hi, així, el trarànà primigeni de la Creació. En la Vetlla Pasqual, en la primera lectura del Gènesi, hi havia un ritornelo d'optimisme i de plenitud: «I veié Déu que era bo... I veié Déu que era bo». Un cristià assumeix aquest optimisme i aquesta mentalitat de capolavoro, i l'incrusta en la seva vida a través d'un compliment esmerat i amorós del seus deures de cada dia i de les seves situacions de cada instant. Tot és nou. L'Amor ho fa nou a cada instant.

● FULL PARROQUIAL

Relleu a Tarragona

Benvolguts. El dia 12 de juny de 1983, en nom de la diòcesi i propi, donava la benvinguda a l'arquebisbe Dr. Ramon Torrella i Cascante, que prenia possessió de la Seu Metropolitana de Tarragona. Arribava amb una llarga experiència eclesial, adquirida en diferents càrrecs d'àmbit universal. Han estat anys profitosos que han culminat amb la celebració del Concili Provincial Tarraconense. Ell va tenir una sensibilitat i visió del futur de la societat i de l'Església que el portà a convocar-lo, gairebé inesperadament, en una jornada sacerdotal celebrada al monestir de Poblet. Bon punt d'arrancada.

L'any passat demanà el relleu a la Santa Seu i avui s'acomia dels diocesans i de les esglésies germanes.

Diumenge que ve farà la seva entrada a Tarragona el nou arquebisbe, Dr. Lluís Ma. Martínez i Sistach. Hi arriba després d'uns anys de bisbe de Tortosa i coneix Barcelona on, a més d'ésser-ne prevere diocesà, exercí de bisbe auxiliar del Dr. Jubany i del Dr. Carles.

Les diòcesi que tenim la seu a Catalunya -Lleida, Solsona, Tortosa, Urgell, Vic i Girona- hem de mirar Tarragona com la germana gran. Convé, tot i no ser la diòcesi més populo-

sa, que continuï essent la Metropolitana. Amb Tarragona i per Tarragona enfonsem les arrels de la fe fins a l'apòstol Sant Pau. És un fet que la vida del país es cou en bona part a Barcelona; però a Tarragona s'hi respira un aire més tranquil i un clima més temperat. I això és important per a qui ha d'aplegar les esglésies en una pastoral de comunió, oberta a les diferents peculiaritats de les comarques catalanes.

Al nou Metropolità, que per estatuts presideix la Conferència de Bisbes de la Tarraconense, Barcelona inclosa, correpondrà vivificar i promoure l'esperit i les resolucions del Concili, sobretot aquelles que es refereixen a les diòcesi en el seu conjunt. Li desitgem que, com el seu antecessor, tingui llum, coratge i caritat per complir aquesta delicada comesa. És jove encara, cosa que fa esperar un pontificat llarg i fecund.

Bisbe Ramon, que Déu us ho pagui.
Bisbe Lluís, que Déu us acompanyi.

Josep M. Marqués
Bisbe de Girona

● FULLS DE DIETARI

Sant Daniel i la Fundació Noguera

JOSEP M. MARQUÉS



Sant Daniel o Sant Medir, carmelites o clarisses? Totes les religioses contemplatives mereixen igual estima, pel servei que fan a l'Església. Entre elles poden atribuir-se categories per altres aspectes, de menor importància espiritual. Des d'aquest punt de vista accessori, Sant Daniel, és el monestir més antic d'aquestes terres, i el seu edifici és un monument romànic de gran interès.

Les monges benedictines han guardat a Sant Daniel un ric arxiu amb prop de 1.500 pergamins, ben custodiat i estudiat. Ara, les 450 escriptures més antigues del monestir han estat editades per la fundació Noguera. Són part de la documentació mil·lenària de l'Església de Catalunya que aquests dies es presenta a Poblet. Que els llibres es presentin o no, importa poc. Interessa molt que es publiquin, i que arribin al seu destí, que en aquest cas són els historiadors.

I ací intervé un altre protagonista, la Fundació Noguera. S'és conscient, a Girona, que aquesta fundació, avui regida per cognoms empordanesos com Puig-Salells i Follià, ha editat ja dues mil pàgines gironines d'escriptures medievals? Sense xerramequeries, sense capitalitzar políticament la seva obra. Obra callada. La història del país necessita serenor, silenci reflexiu i eines de qualitat europea. Ara en té una més.